游豆小志

單

E 44
377

慊堂文鈔

益城松崎復 著

游豆小志

文化紀元四月十八日、含雪公子有熱海之游、復寔与備徒御焉、雞鳴駕發西窪邸、殘月昏黄、上卯至品川南駅、設餞、侍御之不從行者、皆辞去、六里大森村、七里六郷川、路傍罌粟（花）正盛、紅白相映、傳食川崎駅、河野某、山中某辞帰、出駅一里、青松夾路離立、田隴弥望、麥禾正秋、六里鶴見村、五里生麥村、海上逶

東京帝國大學圖書之印
B 23475
E44/377

遙見本牧赤壁三里金川駅左俯幼海右倚翠壁一
里金川臺地最高爽隔海而望野毛天女祠丘阜映
帶海波入之江山之勝可画也五里程谷駅一里權
駄阪頗險松花乱落如雨二里境木村是為武相界
三里信濃阪信州天下之險也故阪取名焉六里戸
冢駅宿焉是日薄陰不開午下烟雨晻靄入夜不止
窓外風与点滴相和騒屑有韵程谷以西西鳥無杜
（作風与点滴相和騒屑有韵程谷以）
鵑
十九日黎明發曉雨方霽四山之翠如沐山路泥滑
万松流韵殘雨滴衣亦早行一况也三里原宿村望

富士山于横嶺側峯之上日華未照嶽達摩空五里
景島村此間松花尤多糁衣拂笠幽香襲人四里藤
沢駅過小栗祠配祀照手姫主僧為説祠中故事徃
々可笑崇寧通宝是宋徽宗時鑄小鏡一枚銅色赤
白云皆皆照手香奩中物其言大氐類此上淨光寺
香火虽古棟宇甚新庭中貝多樹十餘围扶疎可悦
鐘堂在南門側是鐘延文中所鑄猶是四百年前物
駅西二里車田村五里子安村沙路凹凸青松亭々
其大如箸弥望成林土人謂之高沙六本松一根六
榦相傳鎌倉府刑人処此間數里兒女隨在成羣側

身車輪轉手足交行捷疾如電以乞錢行旅不与齎
口唱于ゝ皆罵人語也松間遥得一巨嵓于海上直
立五六丈名曰姥石五里南湖村湖恐郷字音訛三
里馬入河旧名相摸川建久中源二位馬驚入水後
遂有是名云二里平冢駅ゝ西勾靡山北聳稍水数
十仞不見寸土山前水深沈漫流橋曰花水或曰不
見花橋勾靡山終古蒼然自橋上望之四時不見片
苦零落故受是名国歌所謂唐原即此四里大磯駅
名妓少将墓在駅東駅西一水如渠曰西行師鴫立
沢訛耳嘗有伊勢国豪賈名其遁世于此素好俳歌

一日能成三千首時人称三千風蓋其旧栖云有菴
明敞可居菴後上山観潮玉岳飜天錦文弄沙古所
謂餘綾濵小餘綾磯即此今名小磯豆相之山東西
對峙皆可指名也有艸白葉科生郷名河原蓬所謂
轉蓬也曝乾去性作印胎尤妙云十里観潮村二里
梅沢其樹多梅果多蜜柑十里酒勾川一曰逆河以
逆潮反流得名或云梶原景時所謂鞠子川蓋此二
里宿于小田原城下是日天光明朗暑氣逼人
廿日拂晨發南折入熱海路亦官道也一里早川水
色湘碧歩拾旱石水南之村受名于水二里石橋村

山石（一作右）疎亦受名于村源二位之起与大場景親
戰于此山路崎嶇洪濤嚙其根四里米嚼村居民鮮
少地多巨石霧雨霏〻木蛭聞跫肰之音争降吃人
五里根府川関扼兩山間三里繪浦村二里赤沢村
其土赭塉路尤險悪措足不戒動輙見血五里川堀
村路岐為兩左道赴真鶴崎右道二里至葦濱村傳
食所謂土肥鄉卽此自石橋村道入山間少曠土至
此山囲始寛雲陰解駮已而大霽途出海濱沙磧上
下皆可歩三里門河門讀如繁茂之茂水北之村亦
受名焉一曰境川豆相以是水為界米嚼以南至此

民多以伐石為業登行三里曰阪臺山上小平処也
三里礼拜嶺望見伊豆山祠進香者往來皆設拜云
二里鳴沢澗流淙肰一里伊豆山祠〻分上下官道
貫其間公子歩謁上祠石磴百餘級茅屋十餘楹環
以石欄竹栢二三十囲鬱肰祠南相傳松葉仙人祠
莫能詳也左右二祠曰弥陀仙曰僧空海喬本（本）千章
環抱其外俳佪俛仰殆使人發遺世之想源二位之
故于豆也私禱焉後起提天下兵馬以為神援也土
木鬱興金碧交輝香火之盛為世稱首星霜六百矣
燹之餘求建久之旧無一存者而二位之沢亦僅二

世而斬夫神者能福于暫而不保于久邪能福于人而不自存邪將禍福之來任人自取而廟宇之隆替或不自主也肰而冥者苟偷富貴以爲媚神所致悲夫公子降祠將詣下祠日已昳徒御已疲矣不果三里達熱海村三面負山東南面海聚落三百烟民雜農漁湯戶二十七公子館於今井有忠家有忠村中巨室屋宇沈ゝ比小邦之君其正室曰遊仙洞天明初細川靈感公為書其扁正室之西因高而樓之曰一碧園中水石亦復具体云是日行凡五十里達中所歷坡坨崚嶒往ゝ与海光出沒

以上行紀

廿一日晴浴後陪遊興禪寺ゝ在和田村西距村一里而遠循海而南權初川ゝ出于村西丸山入海行二百步涉和田川ゝ流潺湲可漱泝川半里陡肰南折數百步方至寺門内之松大四十圍蔭及數畝按翁和尚手植寺後竹林無際碧玉如簀清風徐至松竹相答殿廡頗宏霈闓之開基于按翁雄成于雲居ゝゝ京西妙心寺嗣法按翁藤公藤房挂冠後法号賦小詩寓景仰意遂取路田間半里上殿山寛永中大猷公營行殿于此功未成而毀其址尚存過温泉

寺々亦授翁所捌絲川發源木宮西屈曲逕寺門入
海館距寺可百弓未下公子下緡袖浦風雨暴至是
日公子三浴々々室之制中安二槽長五尺有奇深廣
半之其一自湯池者熱不可觸投之以卵立熟其一
浴槽也將浴挹湯前槽注之一伏時方得浴味醎苦
色澄澈可鑑也
廿二日雨公子命侍御縦其所為書畫詩歌拉雜並
進徃々解頤午下雨止下緡袖浦獲棘鬣魚二十七
尾他物稱此繃魚甚怪大如雀梟形鱗甲完重不能
鱍剌動尾鼓鰭似極喜者把玩不置忽斃手中我謂

其喜而彼痛至死物性之異可怪也
廿三日晴陪觀湯池々々在館東木欄四周可十畝一
巨石出没于平地上湯窒涌其下石為之凹深廣三
尺許其長三之將涌声如怒雷愈鳴愈涌其所衝激
如礮釈機塁石防之湯不得進勢益怒側作木漏道
之須臾二十七戸浴室皆滿其涌有期大概十日一
変三十日一大変初十日晝涌于卯巳未夜涌于酉
亥丑可校漏刻之差次十日漸遅々之又遅晝殺于
辰夜殺于子其極晝涌夜涸或夜涌而晝涸凡一晝
夜後十日初間晝夜十八涌間漸希疏竟復其初焉

世但知初十日六潮耳遂謁湯前祠〻在湯池西北
有碑郡人源通魏撰文甚簡石華表一置久留米少
将建通魏市隠社中巨擘予入社晩不及知也出祠
南折浙絲川二百步路岐而左入木宮緑陰稠密不
露曦光祠宇數楹皆用松材結構祠後豫章一百七
十囲可蔽十牛絲川之水琮然鳴其下境過清不可
久留拾潤芳數種而帰未下雨是夜坐游仙洞廡下
聞促織風物如秋
廿四日晴陪過湯前祠東行百步至野中湯草莽之
間泉眼無數左右沸尓平左湯距此數十步亦小井

不可浴其東南百餘步曰清左湯旧称法齋湯以石
投之即涌石堆井塡游者傾耳聽其沸声已皆硫黄
泉性味与湯池迴然謁菅公廟(祠)〻中木像相傳公在
筑紫時親彫祠旧在殿山七年前移於此今与清左
湯相接側有准后祠亦移自殿山未詳其所奉祀也
東行三里謁伊豆下祠〻距上祠磴道五百餘級古
殿荒廢罕過而訪之者洪鐘一簴鐫於明徳中銘字
古拙略有致是山旧物唯是苟完又降二百餘級瀑
瀑布泉而還瀑布泉前臨絶海後倚洪崖竹樹蒙密
過午不見日影崖下之洞深十五步泉發其中瀬〻

分流筧受而瀑之上瀑瀦々有屋而槽焉下瀑特大
奮迅落於海崖亦硫黄泉微有礬氣其色清白温煖
甚適人

廿五日晴佐伯穆士齋田茂利買舟游初島公子晩
釣魚於和田川薄暮茂利穆士自初島帰島去熱海
水程十八里周囲四里戸四十民俗質樸有太古之
風老幼耕山壮者采海鰒魚之産鰒魚之産最于豆
相云（鰒疑鰒之誤下鰒魚之産四字疑衍）

廿六日晴同田宮子方買舟游錦浦々在村南三里
念仙山蹲於海処巉嵓之石尽露其北第一嵓嶙然
俯層灘者曰碁枰半腹一方石上豊下殺里人有梯
而観之者方罫宛然（云）其全出于水中曰甲石曰烏帽
石皆以状名焉多雀曰雀島碁枰之南曰馬背々々
之松皆矮姿態横出尽老（虬）鱗也馬背東突然如夏屋
者極大下開二洞波浪之吐呑南北交至舟行南折
秀巘映発歩武易観怪詭不可名状者百餘弓接錦
巖背々有洞過洞而南其廣曰竈石人立附嵓危甚
細察之方解石之未泐者一棹西折即錦嵓正南門
也削壁十仞鑿其半為門潮満風恬漁舟入之可達
其背門中之嵓脈絡皆帯五色舟人云朝曦射之水

石水石煥發宛如雲錦時日已昃為之悵然其西南
海波如玦石勢益峻下有觀音崎望之一小鐔也捨
舟而入窟口可坐百人清池一畝举炬照之錙銖之
石尽逗露脫衣而涉深可沒肩其冷氷如也池西窅
肰火光之下觀見石觀音一座無欵識盖百年來物
窟究於此野竹洞日新録云入十餘里莫測其深盖
傳聞之訛窟南百弓曰不動濵亦巉絶与錦浦相對
也浦亦究於此子言舟中作圖不濡意予詩而歌之
遂南行十餘里捨舟上網代浦々皆漁户山行四里
一登一降至長谷寺々臨溟渤北瞩眞鶴南眺伊東

亭子初島皆吾盆中之小景也門内枳椇樹甚大婆
娑半時始去上舟還至錦浦日已在山矣是日公子
游海藏寺々在水口村寺内之泉清冷淡甘煮瀹皆
妙
廿八日陰陪游誓欣院去館唯一水上七面山過石
神祠帰晚坐一碧樓觀初島漁火
廿九日小晝晴召啞兒善轆轤工名与三村中之工
皆善此技啞兒其尤者也衆工所不能啞兒一見信
手而成大小粗密莫不中意者性開悟善形語称物
之美手連擊頰物之悪掉首或作唾状指向其鼻是

已瞑目是夜手作蕩舟状是海釣状是溪澗手出頂
上水之深也顱頸心之憂也摩腕事之労也謝則拜
也微笑愛也多方指点妙尽其状皆是類也轆轤工
能用規不能用矩其器世多貲焉

五月朔雨召唖児作木筆柄

二日晴陪登日金山路出木宮右二里四面塔々替
碑也右行二里路漸上林木鬱然至土沢地藏堂在
家僧主之聞僧之先行劫此山子孫遂家焉主僧之
祖嗜酒出乞飲人家夜酔臥於四面塔下為狼所食
其父亦酔而死于狼今主僧又嗜酒日飲人家戒之

以狼不禁也衆聞而笑之予則以謂世之沈酒者但
不死于狼耳忘生殉味惨或甚于狼也路漸険山漸
禿暑氣赫々汗洒然下腹背皆湿五里達日金地藏
堂主者三四屋亦在家僧也又行半里右折而上半
里而遠曰丸山曰金巓也山身南連天城北属箱根
草茅滿山而目盖天下陋観也然而其名于勝槩者
皆自他山而來甚矣霈沢之不可以已也側有天明
中都人林諸島所建石刻四至望示譜文摸奥之壺
碑其陋則碑所無也天朗日霽眼界愈豁十國
「武藏二総相摸安房甲斐駿河遠江信濃本州」

五島

「初島大島利島三宅島神津島」

粉白黛緑赭赤蠑黄掩映前後但春夏之際游氣微數不及秋冬清澄爲憾已佐伯喆田宮直奉教作圖數幅余作長古一首書其巓日是風威料峭不可忍也急憩地藏堂僧房茶酒數行取故道而降昏黒還館是日齋田茂利渡辺其游弦巻山〻在日金地藏之南三里相傳源二位巻弓弦処卅堂一宇無主者堂内之石方可五尺刻馬形因名駒形堂古朴可玩其両辺刻十餘字剥蝕不可讀左辺彷彿見慶長二

字茂利搨數本而帰以一貽予

四日晴陪公子再游錦浦比之昨游興趣更深佐伯穆士作圖予題短句有六幅屏風雲錦張之語自謂得檃括之妙

五日雨箕齋上謁有忠之父也名利和余嘗為廣瀬臺山作其画像記臺山盛称其機略此游頗喜其不寂莫也公子為賜坐応對人皆人間常事豈老朽之年其精英既已散邪是老以雁皮紙著故言製紙事特覃〻可聽也予向未審雁皮為何物訪之曰雁皮沿称也此物多生山中非培蒔所致郷名山椿其皮

柔韌可績穀之有山楮猶桑之有檿也本州修善寺
古名于是紙村民稍厭其煩少利也遂雜艸楮造不
足用也箋齋之紙一循旧法材料極精利入益少然
勸勉督責今二十年月計之有餘究民皆資活于我
則吾与有庸耳其製紙法剝山楮皮唯取其膚煮熟
槌擊千餘下爛鬆作槳水操揀択去滓再煮須氤氳
如雲状酌注桶中冷透投船内
「船用木板作箱方三尺深居三之二」
用水滑和別取杜仲皮
「鄉名業蘆結或云杜仲今用或說書」

和純灰煮取其汁再投船内滑和用薄板造方格大
視紙幅（一船二枚）刻格内四面各二分許留以小竹簾可
活脫大視格内兩手持一格簾就船内左右淘篩楮
槳自然密敷簾上提上船右角水自簾間瀝去別持
一格簾淘篩如法提上船左角側置厚板將右角格
簾覆復說紙自貼板面再提起覆去格簾淘篩如法復
上右角遂將左角格簾覆說交遞如法小間板面之
紙堆積乃取磨礱木板長丈廣如紙兩手用一葦揭
板面堆紙以結帚貼之每板表背各五六紙向陽曬
乾凡製造宜冬春夏秋水渾且害農事故不用是其

較概云
午後雨未止公坐游仙洞南廂命侍御賦詩大氏思
帰之吟也
六日晴同十東隆圭詣伊豆上祠搨鐘銘是鐘正慶
紀元鑄于鎌倉浄智寺住持志高募縁北条高時捨
財因覚正澄作銘字刻甚精文亦鉄中錚〻者天文
中北条氏康奪而帰之上祠遂刊去浄智寺志高等
名別刊本祠名号及已爵称主事者官銜數十字刀
筆粗悪非特白璧微瑕也
七日薄陰公子蚤起田于土沢山午下獲二〻雁而

帰
八日雨
九日晴日昳陪拜閣樹公墓称駒千代墓在醫王寺
距館半里公我武菴公之冢子武菴公諱康資称新
六郎灌公之曾孫大祖覚林公之兄永禄中為北条
氏康所害時年十三云法堂西黄金間碧玉竹一叢
絢爛明媚実為奇品乞五本而帰
十日陰午下公子坐一碧樓召有忠賜酒有忠長四
尺目光熒〻射人横理入口者各三奇男子也是夕
天山老屋手書數番達自成瀨保許

十一日陰理行李
十二日晴箋齋入夜來謁拜明日別也謝老病不能
送于野而退

以上游記

十三日早起侍公子上一碧樓紅雲燒海疾風折樹
盖雨候也下卯公子発熱海有忠送至伊豆祠下而
去至礼拜嶺山雲如漆海日鎔銀風愈怒氣象怪甚
憩葦濱村眞鶴崎距此僅三里以前程遠不徃過川
堀村半里登路傍小丘雨山歛処蒼崖秀峙翠松玉
立江波如半月望而知其為眞鶴崎也嗟賞之間篤

已遠矣至繪浦山雲漸薄風亦徐止午下度根川関
傳食里正家至小田原日已晡矣夜漏下十五刻宿
大磯駅渚月方霽沙石流輝如雲母布地餘綫之名
不虚也上亥飯畢哦小詩就枕
十四日早發陰雲翳肰岡阜出没渡馬入川雨已漸
〻矣亭午傳食于藤沢駅雨稍止晩至金川臺西江
上雨意方濃墓[暮歟]煙埋地邱陵林樹唯見其嶺極有画
意黄昏宿金川駅
十五日陰雲尚尓如昨出駅雨作生麥以東遠近插
秧土風可聽也至川崎駅河野其迎駕於路至大森

村長塩信行迎謁粗知都下近況午下雨益甚憩品
川南駅廐姻之遣使迎公子者相踵薄暮公子帰於
西窪邸是行為日二十有七出入三州往還之程三
百二十餘里登覧不与焉徒御九人曰長塩信方曰
土屋誠富曰佐伯喆曰杉浦正方曰恒岡親安曰齋
田茂利曰筧正矩曰渡辺真其一為余医師二人為
田宮公直為十束隆圭童豎及諸司之不候左右者
不在是列也（保云豎 蓋豎）復帰家解装得記行三篇古体
詩若干首

以上帰記

程谷山中二首

●朝発江城残月間逶迤数駅雨濛浚金川臺下過
程谷一路松花入相山

●微雨灑〻暮靄迷孤邨停馬望多時不須苦数帰
家日路入相山無子規

戸冢山中望芙蓉朝爽

●清晨過古駅残雨瀉松風名岳虚空上千山指顧
中宛似羣仙子来朝大乙翁日華濟未動瑞氣出蒼
穹

姥石

●東來二十載此地今三過無情石亦老有情人奈何

伊豆山祠

●翠壁俯溟渤丹崖迸紅泉境靈不可測中有太古仙金碧閲六代王霸事偶肰吾來千載下塵襟早已錮松葉苟可餌白日生羽翰黷祀信無益洪嘆逞久年

熱海客舍書感奉謝含雪公

●解褐今三載多病不自持樂易我公子南行得追隨朝攀翠微寺夕宿青山驛川途坦怠疲林谷信吾適雜花不知名幽禽饒異響靈境其不遠望〻悵心賞〻〻其焉如飛泉碧澄掬飲濯吾骨骨浮拍堂吾心沈痼苟可起百年君所賜感激發詠言茲心耿寤寐

湯池

●昔聞熱海名今觀熱海奇滄波涵南極屋巖碧山囲人煙蒙丘阜温室排蜜脾火井且尋常乾涸頑石欹孰知九地底輥雷蟄蠼跳旭日扶桑半雷破發神機靈泉方噴沸吐納何累〻万竅忽怒号晦冥日蔽

虧勢極坤軸裂神濤風霆馳鉅嵓屹相当反射百道
飛至熱孰能執瀰〻又㴑〻万槽湛正盈朕兆沓不
知物象斉開朗禽鳥啄其涯幽宰〔識〕真宰意三潮長如
茲吾聞之先哲其言一何微陰陽蕩天地洪纖無不
之鬱積山谷間發洩是其宜遇水為涙泉入鹹乃潮
池大和所保合澡浴得上醫多事紀国守穿鑿中古
時

末句用温泉由來紀中事

木宮

・青苔石路入叢祠白日陰〻古殿扉仰看秀嵓緑

雲合發章一百七十囲

日金山

・闌闍厭諠慝十年念山水祗役向豆海吾心信所
美又恐培塿小徒為眼中累吾聞日金山天地聚一
指清晨理杖策林光窺初晷鼯鼠啼樹間豺狼吼谷
底路険之字行高頂十六里山靈不吾怒天豁从所
視嵌空太始雪皎潔落吾几甲雲多異状斷續信嶺
紫遠江青未了五島竪臥起危峦蔟吾前神工何譎
詭如海自南來翠浪躍其趾紛〻連天城雨諸相角
抵△

「大諸小諸、皆天城山支峯」
△却立望関左、五国融遐迩、房総緑如線、寸碧相山
是、鎌倉覇図空、江城鬱佳気、班荊駭奇絶、蕩思入無
始、白雲生谷中、徘徊縈山坻、輪菌逐風飛、蘭索半空
裏、岳色砕魚鱗、水光漾錦斐、眼界乍迷離、変幻不可
紀、天地齊蒼茫、惝怳嘆覩止、吾将訪嵓竇、是処脱敝
屣、旦夕弄晴光、何能恋妻子、公事不可緩、感念入骨
髄、

錦浦

●落日理孤艇、泛々訪錦浦、風浪恬如席、舟子喜相

語、一岯危欲墮、半腹基稀柱、雯華縱横画、爛柯無乃
伍、石磯忽南折、千嵓生歩武、鑱削摩積鉄、千仞無寸
土、疊嶂上鬱紆、波濤下呑吐、奇秀疎夏雲、石脈皆珪
珇、陽闢陰則闔、廓廡常牖戸、屈曲十餘箭、二十七齟
齬、応接信莫遑、衆美不可數、居然達洞天、敞朗軒霞
挙、璀璨五文章、雲錦射水府、白日交揚輝、明珠逆翠
羽、眩曜目不定、慌惚神無主、餘勢復南出、鸞翔鳳飛
舞、深洞中谽谺、杳冥無処所、繋舟乱石底、摸索把明
炬、澄池没吾肩、毫髪明可取、白蝠護仙座、泉声淙々
雨、前途不可測、靈境難久住、昏黒回吾棹、揚手謝后

土言帰披山經遂遍慨神焉

五日

●黄梅時節憶家園細雨厭々昼欲昏風拂嬾雲知
五日榴花紅乱夕陽邨

同前奉和含雪公

●菖蒲葉老橘花香五日南中雨蒼去声茫朝来偏想
九華殿鴛鷺不堪絺綌涼

又和田宮子方

●客裏薰風新夏暮扉織煙雨是端午逆来羈思悶
如何珠乱菖蒲葉上露

醫王寺閬横公墓

侍含雪公作

●熱海東頭古梵宮青草冢荒傍鴻濛維昔王孫遊
不帰夫君遥隔滄海東鱗沈羽断無消息秋雨秋風
恨不究秦舅從来信少恩欲以筑囮処王孫夫君竟
不来王孫一何哀霜残雪虐縦又横可憐蘭玉一夜
摧烏蒿空冷二百年樵牧不禁狐兎蹊公子是日慘
不樂手持馨香拜松阡澗毛鐲潔酒如乳明禋不息
神豈吐徒御悽愴涙盈把日暮蕭々神靈雨

興禪寺

・藤公旧栖処古寺碧山陰当時孰知者今日客登臨落々長松樹猗々千竹林西来未言意終古清風深

熱海客舎作　代

・峨々豆山陽神瀵下澄澈吾暇輿煩痾一来聊深雪陽和暢四支盎然融心骨詠帰無旦暮斯楼扁曰一碧足慰悦残山階下列剰水方圓折挙目騁遐矚目極入滅没水天碧無際群峦開玉玦丹無絲竹娯万籟常騒屑俯仰軼埃壒盤礴遺紳笏税駕犹如昨四月将再鉄烟霞信可慕優游豈可襄明発戒徒御

悃悵靈境別

発熱海

・朝霞紅燒海々疾雲風落山公子帰程迫是行信辛艱崎嶇坂九折茅徑石巉豩△

[漢皐詩話音呼関叉頑也刘夢得有盃前膝不豩之句]

△亜戦嶺樹巓徒御澗谷間半峯雨發黒海日銀射瀾木蜒蟉々下蛇虺蟜々蟠攀援屢失足下降丸走盤辛免零雨濛豈求跋涉安蹣跚五十里北出根川関周道今如砥以解夫君顔

潑

大磯駅

●公程嚴有期夜宿餘綾磯渚月披雲錦松雲染客衣美人已黄土高士掩林扉弔古意無限臨風知昨非

即事

●朝來殘夢出唐原桐水東頭馬亦煩十里長松碧雲合瀟〻微雨子安邨

品川駅

●豆山三百里連月事行藥山水是州富奇賞何聯絡信美虽可樂他鄉非所託長鋏帰去來晨夜戴星作風雨品川駅泥濘亦不悪

帰家

●冥〻叫謝豹餘花牽林木吾去四月半天氣正清淑行李踰三州跋渉究山谷峨〻蕩我胸洋〻發我目破鏡再上天赤烏中盈朒振策從東征久客心所欲零雨濛在塗辛艱資僮僕帰來茅簷下節物一何速園梅雨黄落南風吹稚竹嬌児傳野膳老妻易旅服坦腹仰屋梁安寝過信宿家醞時一爵數行名山録虽無登臨樂盤礴獲心曲多哉宗夫子臥游実三復

慊堂文鈔　遊豆小志畢

掛川儒臣　海野豫校

十